

¿Tips y/o moldees?

La construcción de cualquier sistema de esculpido de uñas artificiales implica la aplicación de dos técnicas que favorecen el buen resultado y un acabado perfecto de las uñas. A estos dos sistemas les conocemos por el nombre de tips y molde. La técnica del molde se adapta perfectamente a las uñas acrílicas (porcelana) y gel, mientras que el tip se adapta a cualquier tipo de esculpido en uñas.

CHELO SOLER

LA TÉCNICA DEL TIP

Los tips son unas puntas plásticas que se adaptan perfectamente a la uña natural alargando su longitud, debe cuidarse la inclinación que se da al tip en relación con la uña natural. Con el tip pegado es sencillo obtener una apariencia de uña totalmente natural, en cambio exige un concienzudo aprendizaje para evitar que el tip se despegue, puesto que dependiendo de la forma en que se coloque sobre el

tercio superior de la uña natural y al ser la base de contacto pequeña, cualquier fallo de colocación repercutirá en el resultado del trabajo.

El material con el que están fabricados los tips es muy importante, porque al limar sobre ellos, si no responden al tipo de material adecuado no nos darán la apariencia deseada o la transparencia adecuada. Dentro de las diferentes calidades de los tips tenemos: PVC, poliamida, ABS, e incluso de plástico reciclado.

Los tips de poliamida son más duros y tienden a amarillear, los de plástico reciclado se vuelven opacos y suelen ser más gruesos, los de PVC son muy blancos y demasiado transparentes. Los de ABS se destacan por su robustez, su flexibilidad y su color ligeramente amarfilado.

Existen diferentes formas de tips, así como diferentes longitudes y curvaturas.

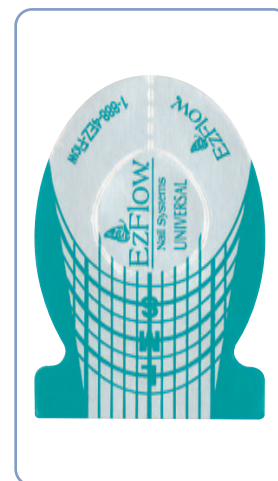
Dependiendo de cada fabricante, la curvatura de la base del tip también varía para mejorar la adaptación de éstos a la curvatura de la uña natural.

LA TÉCNICA DEL MOLDE

Los moldes son unas hormas para uñas que se utilizan como plataformas sobre las cuales se moldean y se forman las extensiones de las uñas. La forma en la que se aplique el acrílico con el pincel será determinante a la hora de ver el resultado final del trabajo, igual que la forma en la que pongamos el molde nos determinará la curvatura de la uña. Existen diferentes tipos de moldes:

hay que saber exactamente qué deseamos conseguir a la hora de realizar un servicio y estudiar muy bien las manos de nuestra cliente antes de decidimos por el tip o por el molde. Necesariamente, tenemos que conocer las dos técnicas así como todos los sistemas a la hora de trabajar, porque si no es imposible hablar objetivamente de los pros y los contras de cada técnica y sistema.

Haciendo un balance comparativo de ambas técnicas podemos decir que el molde es más barato que el tip. El aprendizaje de colocación del molde suele ser más laborioso que aprender a colocar un tip correctamente. Es más sencillo obtener uñas naturales con tip que con molde. En cuanto a la durabilidad, si la



- El molde en forma de herradura (de papel) cuya sujeción es adhesiva.

- El molde de plástico con gancho de aluminio (reusable si se desinfecta cada vez) cuya sujeción se ejerce por presión.

- Los moldes plásticos con sencillos mecanismos o los moldes metálicos cuya sujeción también se ejerce por presión.

- Diferentes moldes de papel desechables, con presillas que se utilizan para asegurarte que el molde está recto, con una mayor adhesión a la piel, para cualquier tipo de uña o especialmente diseñados para uñas cuadradas o con una gran cantidad de hiponiquio. Los moldes suelen llevar dibujadas líneas que facilitan la obtención, por parte de la profesional, de uñas bien conformadas

técnica está bien realizada, no hay diferencias. El tiempo de ejecución de ambas técnicas es similar (un set de uñas completo oscilará entre 50 y 70 minutos). El molde admite más fallos que el tip, sin que la uña se caiga, esto es a la vez ventaja e inconveniente, pues da lugar a veces, a uñas con una apariencia verdaderamente "desastrosa".

¡Tips y/o moldes?... Tú decides. 🗣️

ELEGIR LA TÉCNICA

El elegir que técnica vamos a emplear en nuestro salón es asunto nuestro. Desde mi punto de vista

CHELO SOLER
DIRECTORA
UÑAS Y MAQUILLAJE

