

“¿Alguna de vosotras puede decirme qué son las uñas?” ...Silencio absoluto, ojos que evitan mi mirada, alguna respuesta sacada del baúl de los recuerdos, y, a veces, algún acierto. ... Son exudaciones córneas de la matriz, compuestas por capas y unidas entre sí por la humedad con un alto contenido en queratina...Ésta suele ser mi respuesta y la forma con la que empiezo mis cursos de uña artificial.

# LAS UÑAS

CHELO SOLER

La mayoría de nosotras, al hablar de uña artificial pensamos sólo en la "porcelana", y la entrecorrimos porque éste era el nombre comercial con el que se introdujeron en el mercado hace ya 30 años. Por entonces, se fabricaban con un producto con base de methylmetacrilato, que los detractores a posteriori llamaron "porcelana dura", hoy en día prohibida en EE.UU. por la FDA por su peligro para la salud pública. Por desgracia, en España, algunos salones de uñas todavía la siguen utilizando. Un característico olor a caucho y un producto que sólo se puede eliminar con tornos y no con disolventes de uñas son las características principales de su uso. Algunas profesionales ignoran incluso que este producto es sumamente nocivo para la salud y no sólo para quién lo lleva aplicado, sino también para quien lo trabaja, porque ni las mascarillas protegen de sus vapores venenosos.

No obstante, casi todos los productos de uña artificial que nos llegan a España son importados desde EE.UU. (cuna de la uña artificial) o por medio de distribuidoras europeas de las mismas firmas americanas. Todos sabemos que en EE.UU. las normativas

profesionales nos tienen acostumbradas cuando utilizan el molde.

### HABLEMOS DEL GEL... CON LÁMPARA, SÍ.

Hace muchos años (casi más que del acrílico) se obtuvo un gel que inicialmente se colocaba en tres fases (trifásico) pero quedó en desuso cuando llegaron las uñas de "porcelana" al mercado. Posteriormente se introdujo en España el gel de una sola fase o monofásico que necesitaba de un finalizador con U.V. para evitar su amarilleamiento. Últimamente y como novedad en el mercado, tenemos el gel bifásico en el que utilizamos un gel para esculpir de color azulado que lleva incorporada la protección U.V. y otro gel o top gel para crear el brillo final. Los geles son pre-metacrilatos o acrilatos de uretano y suelen dar un buen resultado colocados en las uñas. El gel bifásico resulta muy sencillo de trabajar por su alta viscosidad (no se desplaza hacia cutículas como los geles más líquidos) y además se le puede otorgar el brillo del trifásico gracias al top-gel. El mercado cuenta ya con un gran abanico de colores en los geles (yo diría que casi tantos como del acrílico) clear, pink, white y ultra white para

# ARTIFICIALES

sobre los riesgos existentes para la salud pública son muy estrictas y que estos productos están sumamente revisados y autorizados para su uso. Por supuesto, la práctica totalidad de los fabricantes europeos, incluidos los españoles, son lo suficientemente serios como para distribuir productos de alta calidad y sin riesgo para la salud. Estos productos bien utilizados y trabajados sobre la uña natural hacen que ésta tenga una apariencia más bella.

### SISTEMAS DE UÑAS ARTIFICIALES

En el caso del acrílico o resina acrílica, cada vez más fino y con líquidos azulados mediante protectores U.V. que evitan su amarilleamiento, con bases de ethyl metacrilato (no MMA), se han logrado conseguir productos auto nivelantes y con una gran adherencia, no tan rígidos como antaño, por lo que las uñas gozan de una mayor elasticidad gracias a los plastificantes que incorporan. Así mismo, también existen en el mercado productos a los que se les han incorporado activadores más lentos, con los cuales podemos modelar uñas con C-CURVA perfectas (apretando el punto stress) sin necesidad de utilizar tips extremadamente curvados (que no encajan perfectamente en todas las uñas) ni crear la típica uña recta o sin curvatura natural a la que muchas

uña natural y distintos tonos coloreados para crear fantasías. En algunas zonas de España el gel está muy introducido, sobre todo en zonas costeras donde pasan sus vacaciones turistas de países nórdicos. En estos países y en casi toda la Unión Europea se trabaja mucho más el gel con lámpara que el acrílico, pero no porque sea ni mejor ni peor. Antes, el acrílico tendía a cristalizarse a temperaturas bajas por lo que fue una opción para estos países el contar con las uñas de gel y poder aplicar uñas sin problemas.

### [ LA FIBRA DE VIDRIO ES UN SISTEMA RÁPIDO Y SENCILLO ]

¿No os ha pasado nunca? Llegáis a vuestro salón, ponéis la calefacción para que cuando lleguen vuestros clientes esté todo a una temperatura agradable, pero a la hora de colocar la mezcla del acrílico en la uña te la vuelves a llevar con el pincel y cuando consigues colocarla y se seca ves como puntitos brillantes que se elevan por todo el lecho de la uña artificial... ¡¡¡SOCORRO, SE HA CRISTALIZADO!!!. El cliente volverá pasados unos días con sus uñas levantadas.



## Normas de sanidad americanas para técnicas de uñas profesionales



**1.** Las técnicas de uñas y sus clientes deben lavarse bien las manos antes y después de cada servicio. El lavarse las manos es una de las medidas más importantes que se pueden tomar para controlar las infecciones, ya que previene la transferencia de microorganismos de una persona a otra.

**2.** Todos los instrumentos, herramientas y superficies deben desinfectarse adecuadamente antes de atender a cada cliente. Esto incluye balnearios de pedicura, baños de pie, piezas de taladro y brocas y separadores de dedos. **NOTA:** Si por accidente hace sangrar a su cliente en un servicio de manicura o pedicura, desinfecte la herramienta contaminada antes de seguir con el servicio.

**3.** Deben utilizarse toallas limpias en servicios de manicura y pedicura para cada cliente. Utilice artículos desechables cuando sea posible para reducir el riesgo de contaminación y para ahorrar tiempo.

**4.** Lea y siga las instrucciones, precauciones y advertencias del fabricante antes de usar productos químicos. Sin importar el producto seleccionado, deben seguir exactamente las indicaciones de la etiqueta para protegerse así mismo y al cliente de cualquier problema que pueda surgir de un uso incorrecto.

**5.** Mantenga una hoja de Datos sobre la Seguridad del Material (MSDS) en los archivos de su salón para todos los productos que utiliza. Asegúrese de que la información de la MSDS sea leída y comprendida por todos sus empleados. Las MSDS fueron diseñadas para ayudarle a entender cómo trabajar con seguridad con productos químicos en su área de trabajo.

**6.** Procure obtener un mínimo de 15 horas de capacitación anual adicional por medio del distribuidor del producto o de formadores. La capacitación es un ingrediente clave en el desarrollo de todas las carreras, y la formación continua aumentará su experiencia como profesional del cuidado de las uñas.

**7.** Descarte los artículos desechables inmediatamente después de usarlos en un basurero cubierto. Cualquier material desechable contaminado por sangre o fluidos corporales debe ser desechado siguiendo las regulaciones locales.

**8.** La ventilación adecuada en los salones de uñas es esencial. Asegúrese de que su sistema de ventilación provee de una entrada de aire fresco además de un escape al aire encerrado. El control de aire en el salón reduce la exposición a partículas aéreas y bacterias, así como la inhalación de vapores químicos, creando un ambiente de trabajo más sano.

**9.** Utilice un sistema que transporte las partículas aéreas, tales como limaduras, lejos de su zona de respiración y de la de sus clientes. Una mascarilla puede ser usada para prevenir la inhalación de partículas aéreas, así como un aspirador de mesa que elimine la mayor parte de limaduras.

**10.** Siga medidas adecuadas de higiene y de aseo personal y siempre mantenga una actitud profesional. Su imagen y su conducta son una medida de su éxito. Estamos en el "negocio de la belleza" y sus clientes merecen ser tratados en un ambiente relajado.

**11.** El fumar no debe permitirse en las mesas de manicura o en áreas donde se utilicen o guarden productos químicos. Lo mismo se aplica a las velas...Recuerde guardar todos los productos químicos para el cuidado de las uñas en recipientes cerrados.

**12.** Recomiende a los clientes con uñas en condiciones dudosas que busquen consejo médico. Establezca una relación profesional con un dermatólogo local, el cual esté dispuesto a aceptar sus referencias. Explique a sus clientes que está cumpliendo con medidas sanitarias estrictas y exprese cualquier preocupación que tenga por aquellos clientes que requieran de tratamiento por trastornos de las uñas.

**13.** Informe a sus clientes sobre el cuidado adecuado de las uñas entre las visitas al salón. El ayudar a sus clientes con el cuidado adecuado de las uñas le proporcionará la oportunidad de vender productos "extra" que mantendrán la "belleza" de sus servicios.

Fuente: (Nails Magazine. Julio 2002.

Esperemos que para entonces la temperatura haya subido algún grado. (Se ve que estos californianos piensan que en todo el mundo tienen su temperatura privilegiada). No obstante y para vuestra información, hace tiempo que en el mercado ya existen productos que no cristalizan a bajas temperaturas, con lo que el problema ya está solucionado.

Volvamos con el gel. El gel no huele, el limado es mínimo y la aplicación es sencilla. Éstas son sus ventajas. La única desventaja que yo le encuentro es



que es sumamente pegajoso y mis manos después de trabajarlo son comparables a las de un niño después de haber estado pegando con cola bolitas de seda en una hoja. Pero hablando de desventajas no sólo voy a hablar de las del gel. Seamos objetivos. El acrílico también tiene una cuantas... sobre todo cuando los vecinos se quejan de que su casa huele a "pintura de uñas". Os aconsejo tener una buena ventilación (tanto de entrada como de salida) y poner ambientadores eléctricos en casi todos los enchufes y por supuesto, acordaros de remplazarlos todos los meses. Es una solución económica y eficaz.

También, por que no, podemos hablar de la fibra de vidrio, Recuerdo cuando se introdujo en España en los 90. Fue ¡un boom!. Hasta yo caí en la tentación y adorné mis uñas con esta tela durante casi 5 años. "Único sistema no poroso e impermeable del mercado". Éste fue su lema publicitario y desde luego es cierto. No hace falta colocar una base antes de maquillar las uñas porque no se tiñe ni con tintes, ni con esmaltes, sistema eficaz para peluqueros y cuya

denominación comercial de antaño fue "uñas de cristal". En estos tiempos yo la sigo utilizando, pero más como un sistema de reparación de uña natural o para cuando una uña artificial se nos rompe más arriba del borde libre (por el lecho). Sistema rápido y sencillo, da unos buenos resultados (sobre todo en profesionales que no se atreven con el acrílico o que realizan pocos servicios de uña artificial).

También existen en el mercado otros tipos de uña artificial. La porcelana sin moldeo o porce-fácil, la porcelana sin rellenos, el acrílico con lámpara, el acrílico sin olor... Personalmente me quedo con los tres sistemas básicos: Acrílico, Gel con lámpara y Fibra de Vidrio. Sabiendo efectuar la aplicación del producto en estos tres sistemas, sabes hacer todos los demás y... Verdaderamente, yo no he encontrado ventaja alguna en los otros sistemas frente a los básicos. Pero... A fin de cuentas ésta sólo es mi opinión. Considero que se debe conocer lo bueno y lo malo para poder elegir. Y además... Si os atrevéis a hacer una uña ... ¿Por qué no probar a hacerla de todos los sistemas y con todas las técnicas que el mercado pone a vuestro alcance?.

### [ EL GEL BIFÁSICO RESULTA MUY SENCILLO DE TRABAJAR POR SU ALTA VISCOSIDAD ]

#### ESTAR AL DÍA DE LAS NOVEDADES

Creo que una buena profesional de uñas debería reciclarse al menos cada dos años para conocer las novedades y el amplio abanico de posibilidades que el mercado nos ofrece, poder hablar técnicamente y aconsejar a un nuevo cliente sobre qué tipo de uña es el que mejor se le puede adaptar dependiendo de sus necesidades. Aconsejar a un nuevo cliente sobre el trato que debe dar a sus nuevas uñas es tarea nuestra, hacerle esa primera puesta de uñas inolvidable es nuestro trabajo, porque indudablemente se sentirá igual que nos sentimos nosotras cuando nos aplicaron por vez primera las uñas artificiales. ¿Lo recordáis? Yo sí. Me sentía nueva, feliz, segura de mí misma... Como seguramente se sienten ell@s cuando acuden por vez primera a vuestro salón. Al fin y al cabo son los protagonistas y los que lucen esa obra de arte hecha por nosotras en sus manos, porque... no os quepa duda. Uñas, hacemos muchas, uñas perfectas, algunas menos. Si tú eres de las que haces uñas perfectas... FELICIDADES, ARTISTA. 🌸

CHELO SOLER

DIRECTORA DE UÑAS Y MAQUILLAJE

FOTOS: CHELO SOLER